

# Wenn Mutti früh zur Arbeit geht

Kurt Schwaen, Erika Seidel (4. Strophe)

Musique reconstituée à l'oreille, Maurice Clerc, 2008

The musical score is written in common time (C) with a tempo marking of quarter note = 72. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line begins with a whole rest, followed by a repeat sign and the lyrics: 'Wenn Mut- ti früh zur Ar- beit geht' and 'Ich bin- de ei- ne Schür- ze um'. The piano accompaniment starts with a whole rest, followed by a repeat sign and a series of chords. The second system also has a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has two first endings: the first ending leads to the lyrics 'dann blei- be ich zu Haus' and the second ending leads to 'und feg' die Stu- be aus.'. The piano accompaniment continues with chords and includes a repeat sign.

♩ = 72

Wenn Mut- ti früh zur Ar- beit geht  
Ich bin- de ei- ne Schür- ze um

1. dann blei- be ich zu Haus  
- - - - - und feg' die Stu- be aus.

2.

2. Das Essen kochen kann ich nicht,  
dafür bin ich zu klein.  
Doch Staub hab ich schon oft gewischt,  
wie wird sich Mutti freu'n.
3. Ich habe auch ein Puppenkind,  
das ist so lieb und fein.  
Für dieses kann ich ganz allein  
die richt'ge Mutti sein.
4. Heut zu ihrem Ehrentag  
soll sie einmal ruhn  
Alle Arbeit will ich gleich  
für die Mutti tun.